



Современные подходы к формированию и оценке читательской грамотности

*Сайганова Лидия Александровна,
заместитель директора
МОАУ «Лицей № 1» г. Оренбурга*

Читательская грамотность – это первая ступень в функциональной грамотности.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

PISA 2009. Assessment Framework.

Key competencies in reading, mathematics and science.

<http://www.oecd.org>

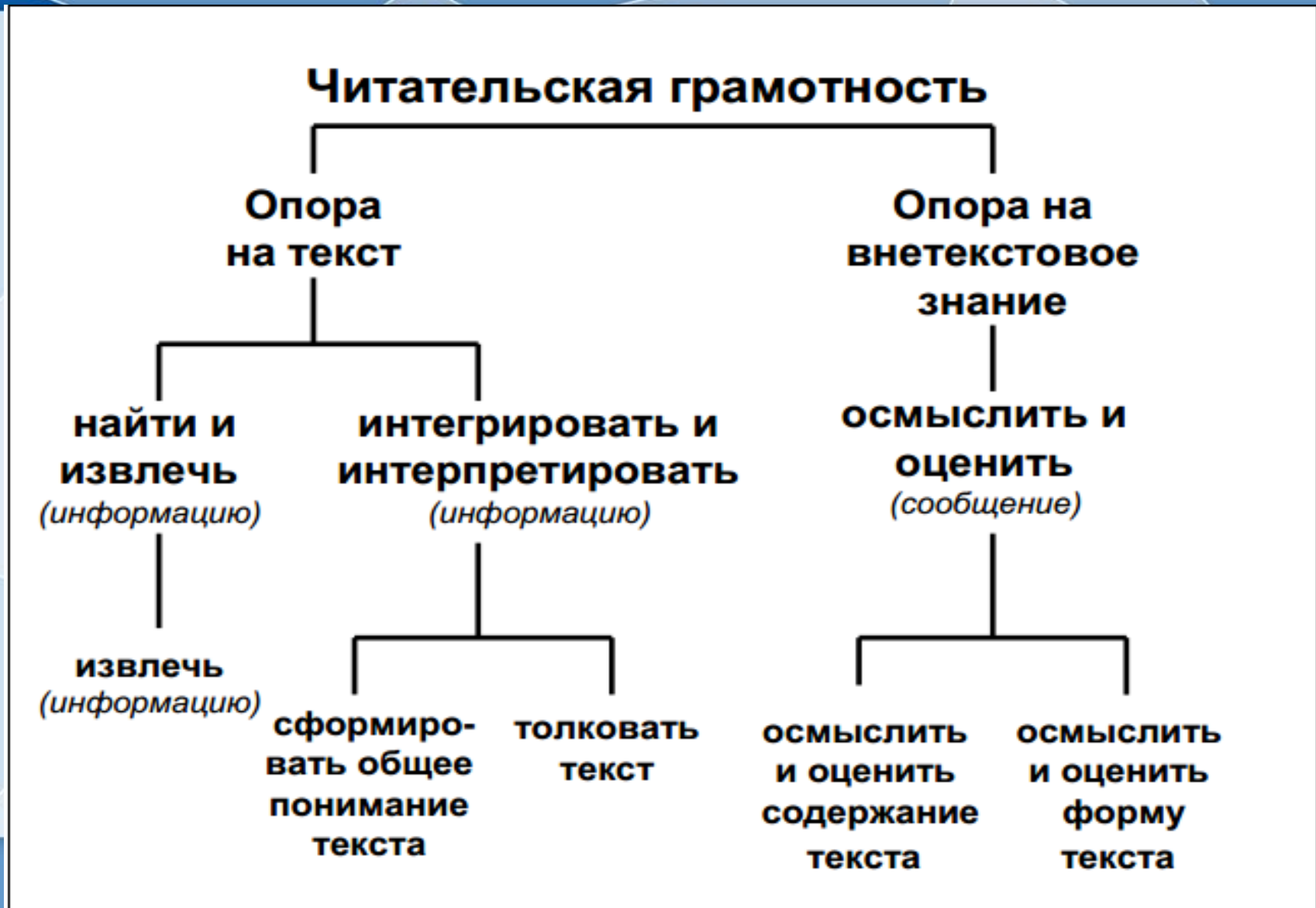
НАВЫКИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

- **1-4 классы** – умение находить и извлекать информацию из текста, представленную в явном виде, на основании текста строить простые и непосредственные суждения, определять главную мысль текста, пересказывать текст.
- **5-6 классы** – умение отвечать на вопросы по тексту, поставленные в прямой или косвенной форме, на основании текста формулировать простые и сложные суждения, устанавливать связи, не высказанные напрямую автором, и интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста.

НАВЫКИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

- **7-8 классы** – умение составить план прочитанного текста и воспроизвести по нему текст, интерпретировать, оценивать информацию и соотносить ее с собственным читательским опытом.
- **9-11 классы** – умения конспектировать и тезисно излагать информацию из текста, реконструировать авторский замысел, опираясь на информацию данную в тексте, и формальные элементы текста, применять новую теоретическую информацию в других учебных ситуациях.

СВЯЗИ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ



ЗАТРУДНЕНИЯ ПРИ ПОИСКЕ ИНФОРМАЦИИ

НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- ответ нельзя найти с помощью формальных приемов, текст нужно понимать;
- нужно работать с избыточной или противоречивой информацией;
- нужно объединять информацию из текста с графической.

ЗАТРУДНЕНИЯ ПРИ ИНТЕРПРЕТАЦИИ, АНАЛИЗЕ, ОЦЕНКЕ

НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- несколько правильных ответов;**
- нужно работать с неоднозначной информацией, искать сходство в разных точках зрения, различать общепринятую и авторскую трактовку ;**
- нужно использовать наряду с текстом внетекстовое знание.**

ЗАТРУДНЕНИЯ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ

НЕ ПОЛУЧАЕТСЯ, ЕСЛИ ...

- Нужно вычленять алгоритм использования самостоятельно;
- Нужно использовать наряду с текстом внетекстовое знание;
- Неясно, к знаниям из какой области нужно обращаться;
- Нужно действовать, а не воспроизводить.

СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ.

1. Организация читательской среды (литературные конкурсы, марафоны, клубы семейного чтения, проекты связывающие книжно-литературное и реальное жизненное пространство людей, проектная деятельность обучающихся и т.п.)
2. Использование единых подходов к формированию читательской грамотности во всех предметных областях.
3. Использование эффективных технологий для формирования читательской грамотности (технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология смыслового чтения).

МАТЕМАТИКА

- Тексты, освещающие абстрактные вопросы.
- Логическое обоснование, разъяснение, доказательные рассуждения. При чтении важно следить за логикой изложения, ничего не пропускать.
- Переходы от вербальной записи к графической и символической.
- Правило, алгоритм, описание последовательности действий, которыми надо овладеть.
- Повторять за автором преобразования и построения.
- «Разворачивать» то, что свернуто, проверять на своих примерах.

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

- Работа с учебными, научно-популярными, справочными, публицистическими текстами.
- Наличие новых терминов, которые нужно понимать в том числе из контекста.
- Работа с графической информацией, в том числе графиками и диаграммами, фотографиями, схемами опытов, картами, рисунками, сопоставление ее с текстовой информацией.
- Работа с гипотезами, аргументами, границей знания/незнания...

ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

- Целенаправленная работа с составными текстами (соотнесение информации из разных текстов и их фрагментов (в том числе учебных и научно-популярных, учебных и справочных, учебника и документов и т.п.)).
- Работа с картами.
- Формирование умения ориентироваться в потоке социальной информации, который часто противоречив.
- Оценка достоверности информации. Различение факта и мнения.
- Работа с источниками разных эпох. Работа с хронологией.
- «Вертикаль» гуманитарного знания (прошлое - настоящее - будущее)...

Задания, проверяющие функциональную грамотность не похожи на стандартные школьные. Здесь не нужно вставлять пропущенные буквы или определять части речи, исследовать функции или решать уравнения, применять формулы или воспроизводить законы. Обучающимся необходимо разобраться в том, стоит ли доверять информации из текста, что в тексте важно, а что просто является отвлекающим внимание фоном, рассчитать финансовые затраты и выбрать оптимальные варианты, разобраться в том, как объяснить происходящие явления. Все это требует определенных предметных знаний, но эти знания нужно уметь не воспроизводить, а использовать.

Оценочные процедуры

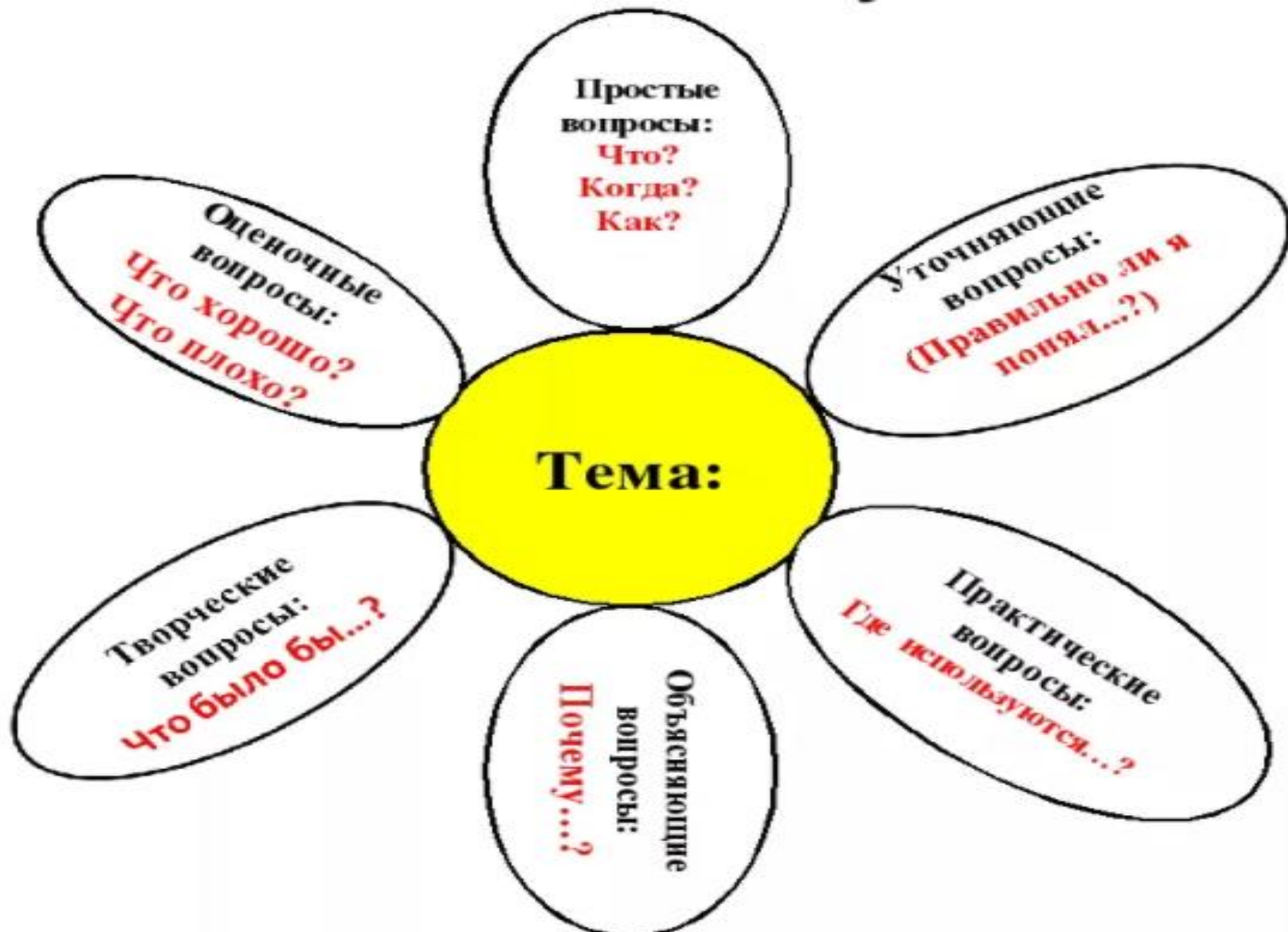
- Международные исследования PISA, PIRLS.
- Метапредметные контрольные работы.
- Метапредметные олимпиады (например, на платформе Skysmart).
- Тренировочные (диагностические) работы на портале РЭШ.

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Ромашка Блума

- Объясняющие вопросы. Используются для анализа информации, выявляют причинно-следственные связи.
Почему...?
- Обобщающие (творческие) вопросы. Подразумевают синтез полученной информации. *Что бы произошло (изменилось), если бы...?*
- Оценочные вопросы. Направлены на выяснение критериев оценки явлений, событий, фактов. *Как вы относитесь к...? Что лучше?*
- Практические вопросы. Нацелены на применение, поиск взаимосвязи между теорией и практикой. *Где может пригодиться знание?*

Ромашка Блума



ПРИЕМ «ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ДНЕВНИК»

Основные цели читательского дневника:

- помощь в организации самостоятельной читательской деятельности;
- содействие формированию читательских интересов;
- развитие письменной речи, мышления и воображения;
- формирование навыков самоконтроля.

ПРИЁМ «ПИСЬМО С ПРОБЕЛАМИ»

- Этот прием рекомендуется для формирования читательского умения находить и толковать информацию текста. Он подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала.

Например, Составление рассказа о существительном по опорным словам.

1) Имя сущ. обозначает...

Отвечает на вопросы...

Начальная форма имени сущ. - ... падеж...числа.

ПРИЁМ «МАРКИРОВКА»

Прием маркировки текста: на лист учебника с текстом надеваем файл, в руки берем цветной маркер и читаем текст по абзацам, выделяя главное и отмечая цифрами абзацы. Далее нужно пересказать по маркированному. Кроме того, что этот прием незаменимо действует при работе с лингвистическими текстами, также успешно его можно использовать при составлении плана любого текста.

«Перепутанные логические цепочки»

Написаны верные и неверные суждения, ученики должны прочитать и поставить знак “+” там, где они считают, что высказывание правильное и знак “-” там, где по их мнению оно неверно.

"Чтение с пометками"

Учитель дает ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

v знакомая информация

+ новая информация

-- я думал (думала) иначе

? это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше

Прием «Верите ли вы, что...»

Формирует умения связывать разрозненные факты в единую картину; систематизировать уже имеющуюся информацию. Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним.

«Кластер»

Описание приёма: Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приёма - представление информации в графическом оформлении.

Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда этот приём называют «наглядным мозговым штурмом».

Цель приёма: Кластер используется, когда нужно собрать у учеников все идеи или ассоциации связанные с каким-либо понятием (например, с темой урока).

Кластер - универсальный приём. Он отлично подходит для любой стадии урока.



ПРИЁМ «ОПОРНЫЙ КОНСПЕКТ»

Для формирования *читательского умения находить и извлекать информацию из текста* предлагаем задания, в которых требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписи под рисунками, названия столбиков диаграммы, название таблиц, схем); понимать язык графика, схемы, диаграммы.

Технология приема:

- Составить опорный конспект по изучаемой теме и «озвучить» его.
- Принять участие в «конкурсе шпаргалок».

Конкурс шпаргалок — форма учебной работы, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию» в определенных ограничительных условиях, количество слов и других единиц информации соответствует принятым условиям (например, на листе может быть не больше 10 слов, трех условных знаков, семи стрелок или линий).

Лучшие «шпаргалки» по мере их использования на уроке вывешиваются на стенде. В конце изучения темы подводятся итоги.

«Концептуальная таблица» или «Сводная таблица»

Помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами. Одна колонка называется «линией сравнения». В ней перечислены те категории, по которым мы предполагаем сравнивать какие-то явления, события, факты. Желательно, чтобы линий сравнения было не меньше трех, но не больше шести. Такое количество позиций легче удержать в памяти.

«СТРАНИЧКА В СОЦСЕТИ»

Обучающиеся получают задание создать страничку литературного героя (явления, живого организма и т.д.) в любой социальной сети (можно создать условную страничку на листе бумаги) и наполнить ее подходящим по смыслу содержанием (статус, друзья, цитаты и т.д.). Затем следует представление странички. (работа может быть организована как индивидуально, так и в группе).

КОПИЛКА ПРИЕМОВ

- Чтение с остановками.
- Синквейн.
- Толстые и тонкие вопросы.
- Метод шести шляп.
- Ассоциации.
- Ключевые слова.
- Цветопись.

Читательская деятельность требует повышенного внимания: год от года, от класса к классу усложняются тексты, всё более и более востребованными становятся умения высказать свою точку зрения на проблему, поднятую в тексте; работать в ситуации конфликтной информации и т.д.

Читательская грамотность становится одним из основных факторов повышения успешности ученика и рассматривается сегодня как важнейший параметр готовности выпускника к жизни в современном обществе.